

Kéri Ferenc: A beteg disznó (8 jelenet – 4 oldal)

népi komédia

gazda
gazdasszony
szolgáló
böllér
csontkovács

Színhely: Falusi ház belső. Két szék, asztal.

4. jelent

A csontkovács érkezik.

CSONTKOVÁCS: Jó napok kívánok, nagyságos asszony!

GAZDASSZONY: Jó napot kívánok! *(Félre.)* Micsoda nyeszlett egy böllér. Hogy birkózik ez meg a Samuval?

CSONTKOVÁCS: Úgy hallottam, betegség ütötte fel a fejét a háznál. Siettem is gyorsan, hogy mielőbb végére járjunk.

GAZDASSZONY: Azt bizony jól tette. De milyen jól.

CSONTKOVÁCS: Csak szép sorjában. Lássuk először a kórismét. Hogyan kezdődött az egész?

GAZDASSZONY: Tegnap reggel lógó, egyenes farokkal jött elő Samu. Rögtön tudtam, hogy nagy a baj.

CSONTKOVÁCS: Miért baj, ha reggel lóg az a ... farok? *(Félre.)* Az a gyanúm, hogy át akarnak ejteni. Szajhát kellett volna ide hívni, nem csontkovácsot.

GAZDASSZONY: Hát csak azért baj, mert eddig minden reggel pörge, felálló farokkal jött elő. Sokkal szebb látvány volt úgy.

CSONTKOVÁCS: Azt elhiszem. Volt még valami más jele is, ami arra utalt, hogy komoly a probléma?

GAZDASSZONY: Volt. Tiszta vörösek voltak a heréi, s szemmel láthatóan ökölnyi méretűre dagadtak.

CSONTKOVÁCS: Ez már tényleg nyugtalanságra ad okot.

GAZDASSZONY: Meghiszem azt. Ami még borzasztóbb, a feszes, izmos fara olyan volt, mint a friss tehénlepény, amikor rácsaptam.

CSONTKOVÁCS: Minden reggel végig szokta csinálni ezt a farok-, here- és far vizsgálatot?

GAZDASSZONY: Persze, hogy végig. Samu a falu leghíresebb kanja.

CSONTKOVÁCS: Furcsa szóval tetszik illetni egy ... hímnemű egyedet.

GAZDASSZONY: Nagyon sok háznál okozott már örömet. Higgye el, nincs párja a Samunak a környéken.

CSONTKOVÁCS: Hát ezek után magam is úgy gondolom. *(Félre.)* Hova kerültem?

GAZDASSZONY: Na, kézbe veszi végre a dolgokat?

CSONTKOVÁCS: Milyen állapotban van most az a „híres kan”?

GAZDASSZONY: Kint hörög az árnyékban, azt folyik a pofájából a nyál. Nincs már sok neki hátra.

CSONTKOVÁCS: Mennyünk akkor gyorsan, ne késlekedjünk. Mutassa az utat, asszonyom! *(Kimennek.)*